



Il y a des gens comme ça : ils portent des choses que personne ne devrait avoir à porter, et pourtant, ils entrent dans la pièce en y faisant entrer la lumière avec eux.

Ce paysage intérieur — le jaune doux qui résiste, le gris et le noir qui pèsent, et ce petit point de feu qui tient bon au milieu de tout —, c'est une vie entière sur une toile.

Une légèreté qui n'est pas de l'insouciance. Une douceur qui n'est pas de la naïveté.

Juste quelqu'un qui choisit, chaque jour, de rester, du mieux qu'elle peut, dans la lumière.

Fantaisie impromptue, Op. 7

À une femme lumineuse

Acrylique sur papier

13 x 10 pouces